**Рукописные книги - эффективное средство нравственно-патриотического воспитания дошкольников с нарушением зрения**

*Гришина Анжелика Владимировна, старший воспитатель,*

*Атакова Галина Владимировна, учитель-логопед,*

*Иудина Светлана Николаевна, воспитатель специализированной группы,*

*МДОУ № 47 г. Кола*

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования называет одним из основных принципов дошкольного образования приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Одной из актуальных задач дошкольного учреждения является нравственно-патриотическое воспитание детей. Чувство патриотизма не возникает само по себе, оно является результатом целенаправленного, длительного воздействия на человека, начиная с самого детства. Поэтому очень важно как можно раньше прививать детям любовь к родной земле, формировать у детей представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о людях, оставивших свой след в истории Родины и родного края, формировать у дошкольников представление о том, чем славен одной край.

Задача **педагогов -** организовать работу в этом направлении так, чтобы вызвать у детей интерес, развить любознательность, привлечь и заинтересовать родителей.

Одной из наиболее эффективных форм образовательной деятельности, способствующих раскрытию максимальных возможностей патриотического сознания личности, является создание рукописных и тактильных книг, которые помогают в формировании тактильно – кинестетических ощущений, зрительного восприятия и внимания. В нашем дошкольном учреждении изготовление детских рукописных книг стало доброй традицией. Немало маленьких авторов и художников трудится над их созданием вместе с педагогами и родителями. Созданию рукописной книги предшествует большая подготовительная работа.

Богатейшим материалом для патриотического воспитания являются произведения устного народного творчества, рассказы и стихи, которые не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма. У детей формируется образ героя, защитника страны, на которого они хотят быть похожи. Дети с удовольствием оформляют ко Дню Победы выставки своих работ.

Праздник **День Победы** формирует представления о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны, **воспитывает** чувство гордости за принадлежность к своей стране. Он близок и понятен детям, т.к. они с педагогами и своими родными участвуют в акции «Бессмертный полк» и создают «Книгу памяти детского сада «Морошка», посвященную 75- летию Великой победы. В книге собраны фотографии ветеранов Великой Отечественной войны, рассказы о подвигах и их боевых заслугах. Ведь в каждой семье есть своя маленькая история войны, дети хотят больше узнать о подвиге своих дедов и прадедов – славных защитников Родины и увековечить память о них!

Неоднократно дошкольники нашего ДОУ создавали рукописные книги для районных и областных конкурсов, посвящённых Дню Победы.

Ежегодно дети с педагогами и родителями возлагают цветы к памятнику Виктора Миронова, который находится в нашем городе. Дети с интересом слушали о детстве Виктора, участвовали в квест-игре, где увлечённо выполняя задания на развитие познавательного интереса, логического мышления, памяти, зрительного и слухового восприятия, пространственной ориентировки, общей и мелкой моторики рук, коммуникативных умений, связной речи, обогащение словарного запаса. А в конце игры, узнав на карте свой город, проспект родного города, памятник Герою Великой Отечественной войны, имя которого они назвали и создали ещё одну страницу в «Книге Памяти». Закономерным стало желание посвятить этому легендарному человеку, защищавшему наше северное небо, рукописную книгу.

Ещё одна тема, которая заинтересовала, удивила детей, стала жизнь саамов - небольшого по численности народа Севера. И они с удовольствием приступили к созданию рукописной книги «Мой сильный маленький народ».

Традиционные формы работы помогли создать у детей представления о жизни этого удивительного народа. Рассматривание картин, иллюстраций, рассказы взрослых, посещение «Уголков родного края» в других группах, чтение художественной литературы о саамском крае всё больше вызывали у детей интерес к этой теме.

Нет у саамов своей письменности, но этот народ сохранил свою историю в устных сказаниях – сказках, песнях, легендах. Дети слушали саамские сказки и узнавали много интересного о быте саамов, занятиях рыболовством, охотой. А сколько новых слов узнали дети (пимы, малица, нарты, киса…)!

С интересом рассматривали дети саамский флаг, национальный костюм саамов. Вышивка, узоры делают одежду нарядной и привлекательной. Это постарались местные мастерицы.

Дети – народ творческий и полученные впечатления тут же стремились отразить в своих рисунках, аппликации.

Знакомя дошкольников с жизнью саамов, педагоги одновременно решали коррекционно-развивающие задачи по исправлению вторичных отклонений, которые характерны для детей с нарушением зрения.

Обобщение словаря, формирование грамматического строя речи, развитию связной речи уделялось постоянное внимание. В книге рисунки детей сопровождались интересными рассказами о Севере.

Дидактические игры обогащали представления о жизни народов севера, способствовали развитию зрительного восприятия и помогали совершенствовать зрительное и слуховое внимание, память, логическое мышление, формировали познавательный интерес.

Увлекательное знакомство с жизнью народов севера побудило нас к созданию собственного мини-музея «Саамский край». Макеты чума, оленей, фигурки саамов были сделаны своими руками, а значит очень дороги детям.

С каким желанием сами дети были экскурсоводами, а посетители (родители, дети других групп) были благодарны за связный рассказ, наполненный интересными саамскими словами.

Как-то сам собой сложился стих о саамском крае, сочинила его воспитатель Воронцова Валентина Алексеевна, а дети ей помогали. Тема Севера, его народа вызвала большой интерес в сердцах детей. Они с интересом изучают родной край. А значит, несомненно, его любят и полюбят на всю жизнь.

Итогом работы стали рукописные книги «Мой Север», «Мой край», «Саамы-оленные люди».

Анализируя итоги работы по созданию рукописных книгможно сделать выводы: у детей формируется система знаний и представлений о **Великой Отечественной войне**; появляется интерес к историческому прошлому нашего народа, истории родного края, формируется интерес к книгам, любовь к чтению, развивается детское творчество.

А самое главное - закладываются базовые качества личности, основы нравственно-патриотического воспитания, которые помогают успешно решать главную задачу – быть гражданином и патриотом своего города, страны, Родины.